



Repères de l'itinéraire

Jusqu'en 1890, les habitants des Boscailles n'avaient pas d'église, ce qui les obligeait à se rendre à Dhuy. À sa mort (le 3 mai 1890), le vicomte Claude de Namur d'Elzée, vice-président du Sénat et bourgmestre de Dhuy, laisse, par testament, une somme importante destinée à la construction de deux chapelles sur son domaine. C'est ainsi que fut érigée, en 1891, une chapelle néo-gothique, en brique et pierre bleue, devenue **Eglise Immaculée Conception des Boscailles**.



1. Départ de la balade : place des Boscailles, sur le parking devant l'église.

2. Dos à l'église, prendre, à gauche, la rue Béchaux (branche droite du Y), puis (2bis) tourner à droite, sur le chemin des Prés. On aperçoit le cimetière, entouré de murs en briques, au milieu des champs.

3. Au bout du chemin, prendre à droite la rue de Rhion vers la maison de repos Ry du Chevreuil (3bis).

On entre sur le territoire du village de Leuze. La **chapelle de Rhion**, dédiée à Notre-Dame des Champs, se trouve un peu avant la route des Six Frères (4). Comme l'indique la pierre par-dessus le seuil, la bâtisse de style classique date de 1746 et est encadrée par deux arbres remarquables : des tilleuls de Hollande (hybrides proches du tilleul à petites feuilles).

4. Faire demi-tour, repasser devant la maison de repos et prendre à droite au premier embranchement (4bis).

A droite de la route : la ferme de Rhion.

5. Au carrefour en T, tourner à droite (toujours dans la rue de Rhion) jusqu'à la route des Six Frères. Traverser et continuer en face sur le chemin de remembrement (5bis) jusqu'au premier embranchement à gauche. Prendre la rue de Praule vers Longchamps (5ter).

De part et d'autre : des champs. Chaque année, la rotation des cultures induit un paysage à la mosaïque différente. 200 m après les premières maisons, à droite, une ancienne ferme qui n'est plus en activité : le bas du corps de logis date de 1813 et a été remonté d'un étage et demi un peu avant la guerre 1940-1945.

6. Prendre le 1er embranchement à gauche (rue Sanson).

À gauche, l'ancienne brasserie Colin transformée en maison d'habitation. Fin du XIX^e et début du XX^e siècle, dans le bâtiment du fond, une bière, qui ne se conservait pas, était fabriquée pour le village. Dans le bâtiment de gauche se trouvaient les attelages pour le transport des tonneaux. Devant la maison du brasseur : des niches pour les cochons qui mangeaient les déchets d'orge et d'avoine.

7. Prendre le 1er embranchement à gauche (rue des Oiseaux).

On remonte le ruisseau de Longchamps que certains considèrent parfois comme étant déjà la Marca (ou Marka) alors que ce n'est qu'un peu en aval, à la jonction avec le ruisseau des Praules, qu'il prend officiellement ce nom. La Marca se jette dans la Meuse à Harlue.

8. Au bout de la rue, au carrefour en T, prendre la rue du Corbeau à droite jusqu'à la rue du Culot.

9. Prendre la rue du Culot à gauche.

À droite de la route : une allée de peupliers typiques des zones humides, puis des vergers. On arrive face à la **ferme du Chêne à l'Image**.

10. Prendre à droite la rue du Chêne à l'Image. En suivant la route, on arrive à l'église Saint-Pierre d'Upigny.

Devant l'église en brique et pierre bleue du XVIII^e siècle : le platane du Centenaire. Sur la gauche de l'église : l'ancienne école des garçons d'Upigny.



11. Laisser l'église sur la gauche et continuer tout droit.

On longe la **ferme de la Tour** du XVIII^e siècle, reconstruite en 1749. Ce vaste quadrilatère transformé en salles de réception porte le nom de "Clos St-Michel".

12. Au carrefour, tourner à gauche rue de Gothaine.

Après 650 m, la route, bordée de peupliers, vire à gauche (12bis). Environ 250 m après le virage, à droite : la drève du Château Bayard (accès privé) mène à l'ancien domaine seigneurial des Comtes de Namur.



Le **Château Bayard**, cerné d'eau, est un important ensemble du XIII^e siècle avec tour carrée et poterne d'entrée ainsi qu'une chapelle castrale intégrée dans le périmètre du château. Propriété privée, ce fleuron patrimonial peut être loué pour des réceptions ou des séminaires. Le domaine comporte un parc privé dans lequel oiseaux et chevreuils trouvent refuge. On y trouve également la **ferme du Moulin**, longée par la Meuse et qui abritait jadis un moulin à eau. Une légende raconte que la première construction fut visitée par les Quatre Fils Aymon fuyant Charlemagne sur leur cheval Bayard.

13. Continuez la rue de Gothaine jusqu'au carrefour à 4 voies.

Face au carrefour : "Les Six Frères". Ces tilleuls à grandes feuilles, classés arbres remarquables, ne sont plus que cinq, l'un d'entre eux ayant été brisé par le vent. La légende raconte qu'ils auraient été plantés par six frères partant à la guerre ou en souvenir de six frères morts à la guerre. Ils ont fière allure sur leur tumulus (ancien monument funéraire ou lieu de culte celtique).

14. Traverser prudemment la route des Six Frères et continuer tout droit vers Les Boscailles.

Sur la droite, on voit la **ferme de La Fontaine**. Les bâtiments de cet ensemble en briques et pierres bleues sur assise calcaire sont parfaitement liés autour d'une cour rectangulaire pavée. Le porche d'entrée est daté de 1786.

15. Au premier carrefour, tourner à droite dans la rue Thiry.

16. Au bout de la rue Thiry, prendre à gauche la rue François Bovesse.

17. Suivre la rue Bovesse jusqu'à la chapelle (à droite: 17bis). Tourner alors à gauche, juste après le n° 97, dans la rue Tige Nonain.

18. Au carrefour en T, prendre à gauche la rue du Petit Sart jusqu'au carrefour à 4 bras avec la rue du Grand Sart.

19. Tourner à droite dans la rue du Grand Sart.

À environ 400 m, à gauche : la **ferme du Grand Sart**.

20. Suivre la rue du Grand Sart qui se prolonge par la rue Florimont Bagniet pour rejoindre l'église des Boscailles.

La rue croise la rue du Bois (à droite), sans issue, qui mène à ce qui resterait du "Bois de Meuse" ou "de Mehagne" qui s'étendait autrefois jusqu'à Ostin. Le bois de Meuse actuel est un bois communal, géré par le DNF (Département Nature et Forêts) et interdit au public.